

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ
«ШКОЛА С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
№ 1288 ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Н.В. ТРОЯН»
(ГБОУ ШКОЛА № 1288)

Хорошевское шоссе, д.3, Москва, 123007

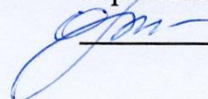
Телефон: (495) 941-29-22, (495) 945-72-95, факс: (495) 941-29-22

E-mail: 1288@edu.mos.ru

ОКПО 14174287, ОГРН 1127747146361, ИНН/КПП 7714890087/771401001

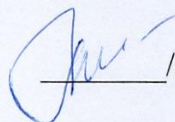
«Рассмотрено»

Методист по
дополнительному
образованию

 /Одаренко Л..В./

«Согласовано»

Заместитель директора
ГБОУ Школа № 1288

 /Лебедева С.Е./

«Утверждаю»

Директор
ГБОУ Школа № 1288



 /Мартынова Е.В./

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Направленность: Художественная

Название: «Дизайн в интерьере»

Уровень: Ознакомительный

Срок реализации: 1 учебный год

Количество часов обучения: 76 часов

Возраст учащихся: 6-8 класс

Программу составил (а)
педагог дополнительного образования
Урман В.В.

город Москва
2016 год

Программа кружка «Дизайн в интерьере» предусматривает создание учащимся полезных самоделок из подручных материалов, то есть использование в качестве сырья вещей, которые обычно подлежат утилизации. В отличие от существующих программ для кружков дизайна, акцент делается на развитие учащихся способностей именно к утилитарному познанию мира с дальнейшим его пребыванием.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Ведущим направлением государственной политики в области экологии должно стать формирование системы непрерывного экологического образования и воспитания. Особое внимание следует уделять экологическому воспитанию детей-формированию экологической культуры, то есть достижению определенного уровня экологических знаний, умений, убеждений, готовности к деятельности, согласующейся с требованиями бережного отношения к природе.

АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОГРАММЫ И ЕЕ ПОЛЬЗА

Процесс вторичного пользования отходов легкой промышленности природных материалов дает детям знания об основных экологических законах жизни и позволяет ребенку научиться жить в гармонии с окружающей средой, испытывать радость творчества, пробуждает и развивает детскую фантазию.

Очень важно, что на знаниях идет воспитание осознанного отношения детей к природе и выработка практических навыков правильного бережного природопользования, необходимых обще трудовых знаний и умений, способствующих развитию конструктивных и творческих способностей.

Новизна программы в том, что она делает упор на формирование экологической культуры и активной гражданской позиции в деле сохранения окружающей среды, что отвечает требованиям образования для устойчивого развития. Программа разработана на основе личностно-ориентированного обучения эстетико-экологического направления, поскольку предусматривает работу детей над собственными проектами.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ

Формирование нравственно-эстетического отношения к природе, освоение технологических приемов и способов работы с природными и вторичными материалами, развитие склонностей и дарований учащихся к рукодельным работам.

ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Воспитанники должны знать и эмоционально воспринимать красоту окружающего мира, стремиться сберечь её для потомков, отображать свои чувства и эмоции в собственных работах, оценивать работу других.

Учащиеся должны усвоить знания о различных видах искусства дизайна, особенностях его видов, уметь создавать необыкновенные изделия из обыкновенных вещей природного и синтетического происхождения.

Практическая деятельность предполагает формирование умения и навыков работы с такими-основными учебными категориями: форма (силуэт, части и целого, пропорции и т.д.) пространство (плоскость, объём) композиционная деятельность (единство, соразмерность симметрия и т. д.) цвет (контраст, тон, теплая, и холодная палитра).

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа занятий кружка рассчитана на ознакомление с различными видами декорирования (природными и синтетическими материалами), подготовку школьников к самостоятельным работам декоративных композиций и совершенствованию своих умений при отделке вещей, которые имеют практическое применение.

Программа содержит необходимые теоретические сведения о различных видах прикладного искусства, современных и старинных традициях и культуре, народных ремеслах. Предусмотрены практические работы по изготовлению пасхальных яиц, изготовление открыток, новогодних украшений, вышитых салфеток и т. д. Содержание теоретических сведений соответствует практическим работам по каждой теме программы.

ПРОГРАММА «ДИЗАЙН В ИНТЕРЬЕРЕ» В ПЕРВЫЙ ГОД

Предусматривает работу с отходами легкой промышленности: ткани, пряжи, ленты, кружево.

На занятиях дети имеют возможность смастерить немало изящных и полезных изделий из остатков пряжи, ниток, остатков ткани, картонной бумаги, лент, пуговиц, кружева, украшений. Даря вторую жизнь различным материалам, дети испытывают радость творчества. Очень важно, что на занятиях идет воспитание осознанного отношения детей к природе и выработка практических навыков правильного, бережного отношения к творчеству. В процессе изготовления предложенных изделий дети приобретают необходимые общетрудовые знания и умения, способствующего развитию конструктивных и творческих способностей. Постепенно усложняем работу по всем направлениям.

ПРОГРАММА ВТОРОГО ГОДА

Включает в себя работу с такими материалами, как ткани, капрон. Синтепон, шерсть, глина, фетр, фоамиран. В процессе занятий воспитанники углубляют и расширяют знания в области охраны природы в культурных традициях народа, на примере декоративно-прикладного искусства.

Работа с природными материалами включает в себя больше возможности сближение ребенка с родной природой. Это очень увлекательное и приятное занятие. Встречи с природой расширяют представление детей об окружающем мире, учат их внимательно вглядываться в различные природные формы, развивают наблюдательность, помогают изучить и освоить новый вид деятельности. Создание поделок из природного материала дает возможность взглянуть на окружающий мир глазами создателя, а не потребителя. Усложняем работу. Навыки работы, личностные способности. Конкурсы работ-творческие успехи.

ЦЕЛЬ ПРОГРАММЫ

Формирование успешной личности школьника, способной творчески самореализоваться и интеллектуально развиваться.

ЗАДАЧИ

1. **Познавательная:** включенность обучающихся в познавательную углубленную деятельность за пределами общеобразовательной школы.
2. **Развивающая:** развитие способностей личностного самообразования и общения.
3. **Воспитательная (социально-педагогическая):** создание условий для формирования общественной активности, как в школе, так и за ее пределами.
4. **Обучающая:** формирование знаний, умений, навыков по технологиям подготовки, проведения, оформления и защите научно-исследовательской работы в проф определенности в области высшего профобразования.

Календарно-тематический план.					
Дизайн в интерьере					
педагог Урман В. В.					
на 2013-2014 учебный год.					
группа №2					
№ Раздел тема	Название раздела и темы занятий.	Дата	Количество часов.		
1	Введение в программу				
а	Знакомство с программой обучения		2		2
б	Правила техники безопасности(ТБ)		1	1	2
2	Изготовление мыла		1	8	9
	Работаем с мыльной основой. Масло питательное. Масло-эфирное. Краски-пищевые.				
3	Работаем с бумагой и картоном.		1	6	7
	Изготовление: открыток, конвертов, коробочек.				
	Новогодние подарки		1	8	9
а	Новогодние открытки				

б	Ёлочные украшения (шары на елку) 1) методом декупажа, 2) работа с тканью-бархат, блестящий шелк, разноцветные камни, блестящая тесьма, клей, скотч.				
4	Вышивание		2	8	10
а	Учимся вышивать крестиком.				
б	Вышиваем по схеме (набор для вышивания)				
в	Готовим вышитую работу для рамки.				
г	Изготовление открыток с вышитыми праздничными рисунками.				
5	Вышивка лентами.		2	14	16
а	Вышиваем лентами на ткани-первые шаги (петли, перекрут, цветы)				
б	Цветы на веточке.				
в	Смешанная вышивка				
г	Вышиваем картину нитками (мулине) лентами. Начинаем с перспективы (задний план).				
6	Готовим подарки к 8 Марта. К Пасхе.		2	8	10
а	Вышиваем вставочки для открыток (нитками и лентами)				
б	Вышиваем салфетки нитками и лентами				
в	Украшаем корзинки цветами, шьем, лентами, салфетками к 8 Марта и к Святой Пасхе.				
7	Изготовление игрушек.		1	3	4
	Методом валяния шерсти.				
	Учимся валять шерсть.				
	а) сухой метод				
	б) мокрый метод				
8	Плетение макраме		14	58	7
а	Основы плетения из шнуров, нитей, шпагата.				
б	Плетение пояса, ленты, закладки.				
	Итого:				76