

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГОРОДА МОСКВЫ
«ШКОЛА С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ
№ 1288 ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Н.В. ТРОЯН»
(ГБОУ ШКОЛА № 1288)

Хорошевское шоссе, д.3, Москва, 123007

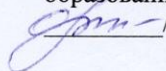
Телефон: (495) 941-29-22, (495) 945-72-95, факс: (495) 941-29-22

E-mail: 1288@edu.mos.ru

ОКПО 14174287, ОГРН 1127747146361, ИНН/КПП 7714890087/771401001


«Рассмотрено»

Методист по
дополнительному
образованию

 /Одаренко Л..В./

«Согласовано»

Заместитель директора
ГБОУ Школа № 1288

 /Лебедева С.Е./

«Утверждаю»

Директор
ГБОУ Школа № 1288



/Мартынова Е.В./

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Направленность: Художественная

Название: «Народное творчество».

Уровень: базовый.

Срок реализации: 2 года.

Количество часов на первом году обучения: 108

Количество часов на втором году обучения: 108

Возраст учащихся: 10-14 лет.

Программу составил (а)
педагог дополнительного образования
М.П. Максимкина

город Москва
2016 год

Образовательная программа

«**Знакомство детей с русским народным творчеством**», Бударина Т.А., 2004 г., Санкт – Петербург.

Рекомендована для обучающихся школьного возраста.

Срок реализации 2 года.

Пояснительная записка.

Сегодня остро стоит проблема сохранения и бережного отношения к народному творчеству, не извращая традиций, не выдавая за экзотику. Традиционная культура – духовная основа самосохранения народа.

Для освоения глубины народной культуры стандартизация и унификация противопоказаны: ведь это глубина не ушедшего прошлого, а живой народной души, а значит духовное богатство нашего настоящего и будущего. На примере народного творчества своих предков нужно конкретно и убедительно показать детям, как полноценна, может быть духовная жизнь школы и края сейчас - при свободном развитии и освоении каждой народной культуры в условиях уважения друг к другу. Поэтому данная программа актуальна, т. к. она подходит для образования детей с различным уровнем подготовки на любой стадии обучения.

В программные занятия обучающихся народному творчеству входят познание содержания традиций, основ и особенностей хороводных песен, путём собственной активности творческой деятельности каждого обучающегося, повышение уровня художественного воспитания способствующего выработке целостных взглядов на русскую культуру, искусство. Историю.

Представленная программа рассчитана на любой социальный статус детей. Имеющих различные интеллектуальные. Художественные, творческие способности.

Цели праздника:

- способствовать сохранению и утверждению исконных народных культурных традиций; - обеспечить к ним доступ для нынешнего и будущих поколений;
- воспитание цивилизованного человека, как носителя народного творчества, уважающего прошлое, настоящее и будущее.

Задачи:

Развивающая – развивать творческие способности детей, фантазию, мышление, воображение, эстетический вкус, музыкальность, способствовать утверждению индивидуальности обучающегося.

Обучающая – научить детей знать, любить, ценить культуру своих предков при помощи различных видов фольклора с опорой на народное творчество, многообразие жанров и обрядовости.

Воспитывающая – воспитывать и формировать характер посредством народной мудрости; воспитывать чувство любви к Родине, труду, чувство ответственности.

Механизм реализации программы.

Методика проведения занятий на всех этапах обучения состоит из:

1. Развития специальных данных: музыкального слуха, чувства ритма, музыкального воображения, выразительного чтения, актёрских способностей. При этом нужно учитывать возрастные особенности детей, стимулировать их творческую инициативу и базировать всё воспитание на доступном дидактическом и методическом материале.
2. Творческих заданий для импровизаций мини – постановок.
3. Участие в музыкальных, фольклорных мероприятиях.

В работе над обрядовым праздником необходимо:

1. Составить сценарий праздника.
2. Проанализировать жанровые особенности и обрядовую принадлежность.

3. Выбор действующих лиц и их роль в «предлагаемых обстоятельствах» и поведение персонажей.
4. Обдумать ход действия.
5. Спланировать хореографию, музыкальное сопровождение.
6. Обдумать художественное оформление.
7. Объяснить свой творческий замысел детям.

В работе над народной песней необходимо:

1. Проговаривать фразу в разговорной манере.
2. Проговаривать эту же фразу на распев.
3. Петь мелодию. Прерываясь на разговорную речь.

Во всех обрядах, играх, хороводах, плясках обязательно присутствие народного танца и бытовой хореографии. Большое внимание уделять слушанию музыки, просмотру видеоматериалов. Посредством предлагаемого материала передать детям подлинно народную манеру исполнения, всю образность фольклорного творчества во всех формах воплощения.

Формы проведения занятий:

1. Учебное занятие – беседа, на котором излагаются теоретические сведения, иллюстрируя свой рассказ музыкальными примерами, наглядными пособиями, видеоматериалом. С детьми нужно анализировать.
2. Практические занятия, на которых дети разучивают песни, частушки, играют в народные игры.
3. Учебное занятие – репетиция, на которой отрабатываются обрядовые постановки, развиваются актёрские способности детей.
4. Заключительное учебное занятие, завершающее тему – праздник, обряд проводить для самих детей, приглашать гостей.
5. Самостоятельная работа учащихся, чтение дополнительной литературы, выполнение творческих заданий.

Результаты образовательного процесса.

1. Обучающиеся умеют правильно брать дыхание, петь спокойно, без выкриков.
2. Точно воспроизводят традиционные календарные праздники.
3. Владеют разнообразным певческим, игровым и танцевальным материалом.
4. Развивают чувство ответственности за коллектив.
5. Повышается общекультурный уровень обучающихся.
6. Возрастает активность обучающихся, ликвидируется асоциальное поведение, повышается успеваемость.
7. Повышается чувство ответственности перед Родиной.

Методика выявления, диагностики и оценки образовательных результатов.

Задачи, поставленные в программе, ориентированы на воспитание и развитие детей. У обучающихся появляется потребность в познании культурного наследия.

При работе по данной программе вводный контроль проводится на первых занятиях объединения с целью выявления образовательного и творческого уровня детей, их способностей. Он может быть в форме собеседования или тестирования. Текущий контроль проводится для определения уровня усвоения содержания программы. Формы контроля могут быть традиционные (игровые программы, концертные выступления и т.д.) и нетрадиционные (подготовка для обучающихся творческих заданий по пройденной теме).

При такой форме контроля можно проследить степень интереса ребёнка к деятельности. Оптимальным вариантом контроля в фольклорном объединении могут стать проведение игровых программ по пройденному материалу, а также анализ праздника в форме беседы.

Используемая литература.

1. Народный дневник. Народные праздники и обычаи. М. , «Дружба народов», 1991.
2. Науменко Г.М.
Хоровод – круглый стол. Народные праздники и обряды. М.: ВХЦТ, 1999.
3. Науменко Г.М.
Фольклорный праздник в детском саду и в школе. М.: ЛИНКАПРЕСС, 1999..
4. Пушкина С.И.
Сценарии народных праздников. М.: «Родник», 1999.
5. Хренов Н.А.
Сохранение и возрождение фольклорных традиций. М.; ГРЦРФ, 1999.
6. Ильина Т.В.
Мониторинг образовательных результатов в учреждении дополнительного образования детей. Ярославль, 2000.

Расписание занятий кружка «Народное творчество»

на 2016-2017 учебный год

№ группы	Дни занятий	Часы занятий	Всего часов
1	Вторник	15.30 – 18.15	2.45

Педагог дополнительного образования:

Максимкина М.П.

Учебно – тематический план кружка «Народное творчество» на 2016- 2017 учебный год. 1 группа обучения

№	Название раздела и тем	Форма занятия	Всего часов	Практика	Теория
I.	Вводное занятие.		1		1
1.1	Введение в предмет.				
II	Устное народное творчество.		8	7	
2.1	Народное творчество – душа народа.	беседа			1
2.2	Русские потешки.		1		
2.3	Русские народные сказки.		3		
2.4	Загадки, пословицы, поговорки.		2		
2.5	Считалки.		1		
III.	Осенние обряды и праздники.		15		
3.1	Покров. 14 октября		9	7	2
3.2	Кузьма Демьян. 14 ноября	беседа, разыгрыван. песен, игр, мини-посиделки	6	3	3
I.	Русская народная песня.				
4.1	Колыбельная песня. Лирическая песня.	прослушив	18		

4.2	Хороводная песня.	исполнение	3	3	
4.3	Плясовая песня и частушка.	исполнение	6	5	1
4.4		пляска	16	5	1
	Зимние обряды и праздники.		3	3	
V.	«Пришла Коляда-отворяй ворота!»				
5.1	Васильев день.14января	беседа	9		
5.2	Крещение.19января	игры	3	3	
5.3		хороводы	3	3	
			3	3	
	Игры с песнями и хороводами.				
V.1	Русская народная игра.				
6.1	Народные игры – хороводы.		15		
6.2	Обрядовые игры.	беседа	3	3	
6.3	Обрядовые песни.	песни-	3	3	
6.4		хороводы,испол.	3	3	
	Весенне - летние обрядовые праздники.				
	Праздничное представление				
	«Широкая Масленица»		43		
7.1	Ляльник		26		3
	.Троица	обряд.празд,		18	
7.2		инсценир.,	9	9	
7.3		подготовка к	9	9	
	.	празднику			
	Всего		108	90	12

**Тематическое планирование кружка «Народное творчество»
на 2017 – 2018 учебный год**

Тема	Содержание	Колич. час	Дата провед.	Замеч.
<p>I Вводное занятие. (1ч) Введение в предмет.</p> <p>II. Устное народное творчество. (10ч.) 1. Вводное занятие. 2..Русские потешки. 3..Русские народные сказки. 4..Загадки, пословицы, поговорки. 4.Считалки.</p> <p>III. Знакомство детей с русским народным искусством. (8ч.) 1.Домотканые половики. 2. Русский народный костюм. 3.Городецкая роспись.</p>	<p>Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с целями и задачами. Расписание занятий.</p> <p>Беседа «Народное творчество – душа народа.» Заучивание потешки «Пошёл котик во лесок.» Проведение игр с использованием потешек «В поясок», «Кот Васька»</p> <p>Разыгрывание сказки «Царевна - лебедь»</p> <p>Знакомство с пословицами, поговорками, прибаутками о русском народном быте. Загадывание загадок о предметах крестьянского труда и быта.</p> <p>Знакомство с русскими народными считалками. Заучивание считалок.</p> <p>Беседа о русском народном быте Рисование элементов узора домотканых половиков. Знакомство детей с русским народным костюмом. Рисование элементов узора русского народного костюма. Беседа «Сия прялка изрядна – хозяйюшка»</p>	<p>1чет. (36ч.)</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>3</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>1</p> <p>1</p>		

<p>iv.Русская народная песня.(37ч.)</p>	<p>обрядна». Рисование прялки с узорами городецкой росписи.</p>	<p>1</p>		
<p>1.Колыбельная песня.(3ч.)</p>	<p>Рассказ о любви русского народа к песне.</p>	<p>1</p>		
<p>3.Лирическая песня.(10ч.)</p>	<p>Знакомство детей с колыбельными песнями. Исполнение детьми уже знакомых колыбельных. Разучивание и пение колыбельных. «Спи мой котик», «Ой ли лю »</p>	<p>2</p>		
<p>4. Хороводная песня.(16ч)</p>	<p>Русские народные песни «Как у Ивана», «Гуси, вы гуси».</p>	<p>10ч</p>		
<p>5. Плясовая песня и частушка.(7ч)</p>	<p>Исполнение знакомых песен. Разучивание и исполнение песни «Куда летишь кукушечка?»</p>	<p>16</p>		
<p>5. Плясовая песня и частушка.(7ч)</p>	<p>Знакомство с видами хороводной песни. Разучивание хоровода «Мак – маковочек», «Заплетай плетень». Исполнение хоровода «Как пошли наши подружки», «Во поле берёза стояла»</p>	<p>1</p>		
<p>У. Игры с песнями и хоровод.(16ч)</p>	<p>Беседа «Без частушек прожить можно. Да чего – то не живут». Рассказ о характерных признаках частушек. Знакомство с частушками, исполняемыми в разных регионах России. Разучивание и исполнение частушек, песен, плясок под гармонь.</p>	<p>П (35ч.)</p>		
<p>1.Русская народная игра.</p>	<p>Рассказ о русских народных играх. Проведение игры «Десять внучат» с применением загадок. Салки – догонялки», «Утица» «Пчёлки», «Волк и козлята».</p>	<p>3</p>		
<p>2.Народные игры – хороводы.</p>	<p>Проведение игры «Заря – заряница» с присутствием считалок.</p>	<p>1</p>		
<p>2.Народные игры – хороводы.</p>	<p>Использование игры во время проведения хороводов. Разучивание песен – игр. Песни – колядки.</p>	<p>6</p>		

3.Обрядовые игры.	Разучивание и проведение обрядовых игр «Жмурки», «Курочки», «Ходит Васька Серенький». Рождественские игры.	6		
VI. Народные календарно – обрядовые праздники.(108ч.)				
1.Рождественские святки.(13)	Беседа «Пришла Коляда – отвори ворота». Рассказ о праздниках, которые отмечают в период зимних Святков. Загадки, приметы, связанные с праздниками. (Использование презентации о празднике.) Прослушивание песен – колядок. Разучивание и пение песен – колядок. Разыгрывание сценок коляды. Разучивание и пение песен «овсени».	2		
	Обрядовое представление «Рождественские клядки»	2		
		3		
		3		
		2		
		1		
	Песни - таусени, обрядовые игры, хороводы.	1		
2. Васильев день – Новый год.		III(55ч)		
	Беседа о праздновании Крещения, о приметах, связанные с этим праздником.	4		
3.Крещение.	Подготовка и проведение праздника «Васильев день», «Крещение»	4		
	Беседа о широкой Масленице. (Показ праздника в виде презентации) Разучивание масленичных песен.	2		
4.Масленица.	Традиции выпекания блинов. Хороводы, игры, приметы, связанные с праздником.	2		
	Подготовка и проведение праздника «Широкая Масленица»	10		
		3		
		5		
	Рассказ о весеннем празднике «Прилёт жаворонка». (Показ презентации о празднике)	5		
5. Веснянки.	Разучивание песен – веснянок. Приметы, обычаи во время встречи жаворонков.	1		
	Подготовка и проведение мини – представления «Встреча весны».	3		
		1		
	Подготовка к празднику «Красная горка».			
	Игры, хороводы, частушки, песни, пляска.	2		

8.Красная горка.	Подготовка и проведение праздника «Красная горка». Рассказ о народном празднике «Лялин день» Знакомство со сказкой о Ляле. Инсценировка сказки о Ляле. Рассказ о праздновании Троицы. Знакомство с обрядами «Завивание берёзки», «Кумование», «Проводы русалок». Подготовка и проведение праздника Троицы. Рассказ о праздновании Медовый Спас, Яблочный Спас, Ореховый Спас, Успение. Знакомство детей с народными приметами, обычаями и обрядами, связанными с этими праздниками.	18		
		IV(40)		
10. Ляльник.		7		
		2		
11. Троица.		4		
	2			
12.Успение.		10		
		8		

2 группа обучения

Список обучающихся

№ П/П	ФИО		
1	Бабаева Виктория Александровна	Наталья Валерьевна	89161600600
2	Блинова Елизавета Александровна	Татьяна Валерьевна	89165939214
3	Грицкан Ангелина Михайловна	Ольга Викторовна	89096945868
4	Емельянова Елизавета Александровна	Елена Вячеславовна	89165573233
5	Калинин Михаил Евгеньевич	Наталья Александровна	89166483990
6	Каплунов Кирилл Владимирович	Татьяна Васильевна	09099779369
7	Никитин Алексей Игорьевич	Анна Викторовна	89602383894
8.	Зинчук Александр Евгеньевич	Мария Петровна	89167103693
9	Павленко Анастасия Борисовна	Любовь Васильевна	89269915148
10	Панченко Елена Александровна	Екатерина Борисовна	89055130284
11	Пахомова Каролина Витальевна	Елена Геннадьевна	89250622004
12	Пласкеева Елизавета Руслановна	Нина Михайловна	89026305178
13	Мельников Владислав Олегович	Наталья Павловна	89162801415
14	Счастнев Михаил Романович	Марина Борисовна	89160545010

Поурочное планирование

№	Тема занятия	Виды деятельности
1	Введение. Что такое народное творчество? Виды фольклорных жанров.	Слушание , просмотр записи фольклорных ансамблей.
2	Знакомство с традициями и обычаями русского народа.	Слушание , просмотр записи фольклорных ансамблей. Просмотр презентации.
3	Знакомство с традиционным костюмом русского народа	Посещение костюмерной трудового обучения дид-игра «История русского костюма»
4	Знакомство с крестьянской избой и домашней утварью: ухват, чугунок, рубель, колыбель.	Экскурсия в музей «Русская горница» Пение р..н.п. «Ты ль ,река ».
5	Русские народные распевы.	Пение обрядовая песня «Со выюном я хожу», «Бояре».
6	Обрядовая песня, как один из видов народного творчества	Пение р..н.п. «Ты ль ,река»
7	Обрядовая песня, как один из видов народного творчества.	Просмотр выступлений хореографических
8	Хороводные танцы	
9	Хороводные танцы	
10	Знакомство с обрядовыми песнями.	
11	Слушание арии «Песни Леля», пение «Веснянка»	
12	Быт берендеев.	Сказка «Снегурочка»
13	Обычаи, праздники.	Разучивание движений
14	Обычаи, праздники.	
15	Хороводные песни. «На горе-то калина»	
16	Знакомство с хороводными песнями. "Горенка"	
17	Повторение хороводных песен	
18	Колыбельные песни. История возникновения. презентации. Пение «Не ложися	
19	Знакомство с колыбельными песнями. Колыбельная песня «Котя-котенька, коток»	
20	Разучивание колыбельных песен	
21	Трудовые песни. Понятие жанра.	
22	Солдатские песни. Знакомство с песнями.	
23	Детская обрядовая поэзия.	
24	Детская обрядовая поэзия.	
25	Формы духовного воспитания в старину.	
26-27 28-29	Колыбельная песня. Солдатская песня. Трудовая песня. Обрядовая песня.	

30-33	Игра «Сочини свою песню» 4 ч	
34	Игровой фольклор. Понятие жанра.	
35	Игры с игровыми припевами.	
36	Ролевые игры.	
37	Заклички и приговорки.. Предназначение.	
38	Скороговорки .Бытование скороговорок в наши дни.	
39	Считалки и дразнилки. Понятие жанров, отличие их друг от друга.	
40	Пословицы и поговорки..	
41	Потешки.	
42	Частушки.	
43	Пляски-заигрыши	
44	Частушки.	
45	Песни - овсениПляски-заигрыши. Припевки,	
46	Праздники Православной церкви: « Рождественские святки».Беседа «Пришла Коляда – отвори ворота».	
47	Что такое традиции? Традиции русского народа.	
48	Песни-колядки.	
49	Прослушивание песен – колядок. Разучивание и	
50	Песни-овсени ,пение песен – колядок.	
51	Разучивание и пение песен – колядок.	
52	Разыгрывание сценок коляды. Разучивание и пение песен «овсени».	
53	Песни - колядки.	
54	Обрядовые игры.	
55	Хороводы.	
56	Обрядовое представление «Рождественские колядки»	
57	Пение колядок.	
58	Крещение.	
59	Игры,хороводы, гадания.	
60	Игры,хороводы, гадания	
61	Знакомство с историей создания русской гармошки	
62	Знакомство с историей создания ударно-шумовых	
63	Игры, хороводы , гадания.	
64	«Ложжари».Способы игры на ложках	
65	Игра на ложках.	
66	Знакомство с русской свистулькой	
67	Игровой фольклор. Разучивание игра-песня	
68	«Ложжари».Способы игры на ложках	
69	Игра на ложках.	
70	Игры – импровизации- зеркало жизни	

71	Что такое традиции? Традиции русского народа. Масленица.	
72	Чаевые традиции, русская кухня. Р.Н.песня	
73	Масленица - широкая Барыня! Разучивание песен, связанные с Масленицей.	
74	Игры – импровизации, игры с припевами. Повторение игр. Масленица - широкая Барыня! Разучивание игр,	
75	Составление сценария "Масленица – широкая Барыня	
76	Откуда пошла традиция печь блины на Масленицу.	
77	Проведение праздника Масленицы в музее "Русская горница"Чаевые традиции, русская кухня. Р.Н.песня	
78	Масленица - широкая Барыня!	
79	Беседа о народном празднике "День Сороки". Мастер - класс "Изготовление птичек -	
80	Разучивание закличек - веснянок.	
81	Инсценировка праздника Сороки. блинМасленицу.	
82	Игры – импровизации, игры с припевами, связанные с Пасхой.	
83	Пляски-заигрыши.	
84	Пляски-заигрыши.	
85	Пляски-заигрыши.	
86	Пляски-заигрыши.	
87	Пляски-заигрыши. Игры – импровизации	
88	Игры – импровизации, игры с припевами, связанные с Пасхой.	
89	Песни, связанные с Пасхой.	
90	Игры, связанные с Пасхой..	
91	Праздник православной церкви : «Благовест»	
92	Слушание в записи колок. перезвона .Песня «Благовещенское солнышко	
93	Праздники Православной церкви: «Вербное воскресенье»	
94	Православная песня «Вербное воскресенье»	
9596	Праздники «Иван Купала», «Петра и Февронии»	
9798	Народные промыслы. История русской	
99	Дымковская игрушка.	
100	Жостовская роспись	
102	Гжель.	
103105	Обзор современной культурной жизни Москвы.	
106	Русская песня и современность.	
107108	Подготовка к отчетному концерту	
109	Отчётный концерт	