

ПРАВИЛА ОФОРМЛЕНИЯ ССЫЛОК НА ПЕРВОИСТОЧНИКИ И ЦИТАТЫ В ТЕКСТЕ ОФОРМЛЕНИЕ СПИСКА ЛИТЕРАТУРЫ

В научных текстах принято делать ссылки на первоисточники и цитаты.

Ссылки на литературные источники помещают в круглые или квадратные скобки. Если необходимо дать ссылки на несколько источников, то в конце предложения в скобках указывают порядковые номера этих источников в списке литературы (библиографии), например:

«...в исследованиях ряда авторов, занимающихся проблемой использования задач в обучении» [8; 33; 42; 67].

Ссылки на источники можно оформить по-другому: вместо его номера в списке литературы указывают фамилию и инициалы автора, и год издания, например:

«...в исследованиях ряда авторов, занимающихся проблемой использования задач в обучении» (Гальперин П.Я., 1965; Давыдов В.В., 1972; Леонтьев А.Н., 1972).

При цитировании того или иного автора текст цитаты заключают в кавычки, а в конце цитаты указывают источник высказывания. Возможны два варианта оформления ссылки:

1) в квадратных скобках после цитаты:

По словам А.М.Новикова, «основой прогрессивного развития каждой страны и всего человечества в целом является сам Человек, его нравственная позиция, многоплановая природосообразная деятельность, его культура, образованность, профессиональная компетентность» [15, 17].

Здесь 15 — порядковый номер источника в библиографии, 17 — страница, откуда взята цитата;

2) в виде сноски 1, 2, 3 и т.д. внизу страницы под чертой:

«Основой прогрессивного развития каждой страны и всего человечества в целом является сам Человек, его нравственная позиция, многоплановая природосообразная деятельность, его культура, образованность, профессиональная компетентность»¹.

¹ Новиков А.М. Российское образование в новой эпохе. Парадоксы наследия. Векторы развития: публицистическая монография. — М.: Эгвес, 2000. — С. 17.

Оформление списка литературы. Составной частью исследовательских и научно-методических работ является список литературы (библиография). Он включает исследования отечественных и зарубежных авторов. Все публикации располагают в алфавитном порядке по фамилиям авторов и нумеруют. При совпадении первых букв фамилий происходит сортировка по второй букве, а при их совпадении — по третьей и т.д. При полном совпадении фамилий исходят из алфавитного порядка инициалов. Публикации одного автора приводят в хронологическом порядке. Книга коллектива авторов, написанная под редакцией, располагается по первой букве заглавия.

Каждая книга или статья должна быть соответствующим образом описана. Общие требования и правила библиографического описания научных источников определены ГОСТ 7.1—2003. В описание книги входят:

- фамилия и инициалы автора (или первого автора);
- полное название книги (с подзаголовками, которые могут идти после запятой, точки, двоеточия, в скобках);
- после двоеточия — данные о количестве томов, книг, частей (если их несколько);
- после косой черты (/) — инициалы и фамилии всех авторов;
- после точки с запятой — данные о редакторе, переводчике;
- после точки и тире — порядковый номер и вид издания;
- после точки и тире — название города, в котором издана книга;
- после двоеточия — название издательства;
- после запятой — год издания;
- после точки и тире — количество страниц.

Следует обратить внимание на то, что для некоторых городов приняты специальные сокращения, например:

М. — Москва; СПб. — Санкт-Петербург; Ростов н/Д — Ростов-на-Дону.

Если издательство не указывается, то место издания отделяется от года издания запятой, например:

М., 2015.

Для описания статьи из журнала, сборника или газеты необходимо указать:

- фамилию и инициалы автора (или первого автора);

- название статьи;
- после косой черты (/) — инициалы и фамилии всех авторов;
- после двух косых черт (//) — название журнала;
- после точки и тире — год издания;
- после точки и тире — номер выпуска;
- после точки и тире — номера страниц, на которых помещена статья.

Если кроме основного заглавия имеются **сведения, раскрывающие или поясняющие его**, то описание делается следующим образом:

Виноградова Н.А., Микляева Н.В. Методическая работа в дошкольном образовательном учреждении. Учебник. — М.: Инфра-М, 2016. — 219с.

Если данное издание **отличается от других изданий** того же произведения, то это отражается следующим образом:

2-е изд., испр. и доп.

Например:

Методика воспитательной работы: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / В.П.Сергеева, Э.К.Никитина, М.Н.Недвецкая и др.; под ред. В.П.Сергеевой. — 6-е изд., доп. — М.: Издательский центр «Академия», 2015. — 384 с.

Область выходных данных содержит сведения о том, где, когда и кем была опубликована книга, например:

М.: Издательский центр «Академия», 2015.

Область количественной характеристики содержит сведения об объеме, размере книги, иллюстративном и ином материале, которым она снабжена, например:

368 с.

144 с.: ил.

Приведем примеры библиографического описания произведений:

1) одного автора:

Савенков А.И. Методические рекомендации по подготовке к Всероссийскому конкурсу исследовательских работ и творческих проектов дошкольников и младших школьников «Я — исследователь». - М.: Национальный книжный центр, 2016. -48с.

2) двух или трех авторов:

Соловьёва Е.В., Редько Л.В. Методическая работа по программе "Радуга". Пособие для специалистов ДОО. ФГОС. - М.: Просвещение, 2015.-88с.

Бережнова Е.В. Основы учебно-исследовательской деятельности: учеб. пособие для студ. учреждений сред. проф. образования / Е.В.Бережнова, В.В.Краевский. — 10-е изд., стер. — М.: Издательский центр «Академия», 2015. — 128 с.

3) четырех и более авторов:

Арт-педагогика и арт-терапия в специальном образовании: учебник для студ. образоват. учреждений сред. проф. образования / Е.А.Медведева, И.Ю.Левченко, Л.Н.Комиссарова, Т.А.Добровольская. — М.: Издательский центр «Академия», 2001. — 248 с.

или

Арт-педагогика и арт-терапия в специальном образовании: учебник для студ. образоват. учреждений сред. проф. образования / Е.А.Медведева [и др.]. — М.: Издательский центр «Академия», 2001. — 248 с.

Теоретические основы информатики: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / В.Л.Матросов, В.А.Горелик, С.А.Жданов и др. — М.: Издательский центр «Академия», 2009. — 352 с.

или

Теоретические основы информатики: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / В.Л.Матросов [и др.]. — М.: Издательский центр «Академия», 2009. — 352 с.

4) авторского коллектива под редакцией:

Задача — единица обучения, учебной деятельности и общения (задачный подход в образовании): монография / под общ. ред. академика РАО, д-ра психол. наук, проф. И.А.Зимней; ред.-сост. С.А.Чопчян. — М.; Старый Оскол: ООО «ТНТ», 2007. — 52 с.

5) в переводе:

Бут У.К. Исследование: шесть уроков для начинающих авторов / У.К.Бут, Г.Дж.Коломб, Дж.М.Уильямс; пер. с англ. А.Станиславского. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Флинта: Наука, 2007. — 360 с.

Тобиас Л. Психологическое консультирование и менеджмент: взгляд клинициста / Л.Тобиас; пер. с англ. А.И.Сотова. — М., 2010. — 148 с.

6) сборника научных трудов:

Формирование социально активной личности: сущность, проблемы: межвуз. сб. науч. тр. / МГПИ им. В.И.Ленина; под ред. А.Л.Петрова. — М., 1985. — 152 с.

7) материалов конференции:

Научный поиск в социализации: стратегии, технологии, опыт. Материалы IV Международной научно-практической конференции 28—29 марта 2013 года / под общ. ред. Л.И.Клочковой. — М.: МГПУ, 2013.

8) хрестоматии:

Конфликтология: хрестоматия / сост. Н.И.Леонов. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Изд-во Московского психолого-социального ин-та; Воронеж: Изд-во НПО «МОДЭК», 2005. — 369 с.

9) словаря:

Исследовательская деятельность: словарь / авт.-сост. Е.А.Шашенкова. — М.: УЦ «Перспектива», 2010. — 88 с.

10) официальных материалов:

Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон от 21 декабря 2012 года. — М.: Логос, 2013. — 252 с.

11) многотомного издания:

Выготский Л.С. Собрание сочинений: в 6 т. / Л.С.Выготский; гл. ред. А.В.Запорожец. — М.: Педагогика, 1982—1984.

12) одного тома многотомного издания:

Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. — Т. 2: Развитие произвольных движений. / А.В.Запорожец; под ред. В.В.Давыдова, В.П.Зинченко. — М.: Педагогика, 2003. — 296 с.: ил.

13) автореферата:

Рудой О.Ф. Формирование у педагогов компетенции в реализации современных технологий дошкольного образования: автореф. дис. ... канд. пед. наук / О.Ф.Рудой; ГОУ ВПО «Московский педагогический государственный университет». — М., 2011. — 24 с.

14) диссертации:

Степихова В.А. Самооценка директора школы как условие развития управленческих отношений: дис. ...канд. пед. наук / В.А.Степихова. — СПб., 2003. — 165 с.

Красинская Л.Ф. Формирование психолого-педагогической компетентности преподавателя технического вуза в системе дополнительного профессионального образования: дис. ... докт. пед. наук / Л.Ф.Красинская. — М., 2011. — 448 с.

15) статьи из сборника:

Шашенкова Е.А. Исследовательское обучение в процессе освоения профессиональных модулей / Е.А.Шашенкова // Учимся! Создаем! Внедряем! Материалы исследовательской и проектной деятельности студентов и преподавателей колледжа МГПУ и социальных партнеров в 2012/13 учебном году. — Вып. 2 / под общ. и науч. ред. Е.А.Шашенковой. — М.: УЦ «Перспектива», 2013. — С. 157—160.

16) статьи из журнала:

Зайцева Е. Эксперимент? Да! / Е.Зайцева, Д.Федорова // Дошкольное образование. — 2015. — № 1. — С. 20—25.

17) электронных ресурсов:

Бахтин М.М. Творчество Франсуа Рабле и народная культура Средневековья и Ренессанса / М.М.Бахтин. — 2-е изд. — М.: Худож. лит., 1990. — 543 с. [Электрон. ресурс]. — URL: http://www.philosophy.ru/library/bahtin/rable.html#_ftn1 (дата обращения: 05.10.2016).

Белоус Н.А. Прагматическая реализация коммуникативных стратегий в конфликтном дискурсе / Н.А.Белоус // Мир лингвистики и коммуникации: электрон. науч. журнал. — 2006. — № 4 [Электрон. ресурс]. — URL: http://www.tverlingua.by.ru/archive/005/5_3_1.htm (дата обращения: 15.12.2016).

Борхес Х.Л. Страшный сон / Х.Л.Борхес // Письмена Бога: сборник. — М.: Республика, 1992. — 510 с. [Электрон. ресурс]. — URL: <http://literature.gothic.ru/articles/nightmare.htm> (дата обращения: 20.05.2016).

Орехов С.И. Гипертекстовый способ организации виртуальной реальности / С.И.Орехов // Вестник Омского государственного педагогического университета: электрон. науч. журнал. — 2006 [Электрон. ресурс]. Систем. требования: Adobe

Acrobat Reader. — URL: <http://www.omsk.edu/article/vestnik-omgpu-21.pdf> (дата обращения: 10.01.2015).

Художественная энциклопедия зарубежного классического искусства. — М.: Большая рос. энцикл., 1996. — 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).