

## Основные требования к написанию реферата

Реферат (от лат. *refero* - докладываю, сообщаю) — краткое изложение в письменном виде или в форме публичного доклада содержания книги, учения, научной проблемы, результатов научного исследования, раскрывающее ее на основе обзора литературы и других источников.

Структура реферата:

1. *Титульный лист.*

2. *Оглавление*

Сразу после титульного листа должно идти оглавление. Реферат должен состоять из четырех основных частей:

- введение,
- основная часть (она может состоять из нескольких глав),
- заключение,
- список использованной литературы.

3. *Основные требования к введению*

Введение должно включать в себя краткое обоснование актуальности темы реферата.

Введение должно содержать цели, задачи, а также краткий обзор использованной литературы, в котором указывается взятый из того или иного источника материал. Объем введения составляет 1,5 страницы текста.

4. *Требования к основной части реферата.*

Основная часть реферата содержит материал, который отобран для рассмотрения проблемы. Необходимо обратить внимание на обоснованность распределения материала на параграфы, умение формулировать их название, соблюдение логики изложения.

Основная часть реферата, кроме содержания, выбранного из разных научных источников, также должна включать в себя собственное мнение автора и самостоятельно сформулированные выводы, опирающиеся на приведенные факты.

5. *Требования к заключению*

Заключение – часть реферата, в которой формулируются выводы по параграфам, обращается внимание на выполнение поставленных во введении задач и цели. Заключение должно быть четким, кратким, вытекающим из основной части. Объем заключения не менее одной страниц.

6. *Основные требования к списку использованной литературы*

Источники должны быть перечислены в алфавитной последовательности (по первым буквам фамилий авторов или по названиям сборников).

7. *Требования к оформлению текста реферата*

Особенности текста реферата

Текст реферата не должен содержать интерпретацию содержания документа которого нет в списке, критические замечания автора и информацию, которой нет в исходном источнике.

Текст реферата должен отличаться лаконичностью, четкостью, убедительностью формулировок, отсутствием второстепенной информации.

Следует избегать употребления малораспространенных терминов или разъяснять их при первом упоминании в тексте.

Необходимо соблюдать единство терминологии в пределах реферата. Сокращения и условные обозначения, кроме общеупотребительных в научных текстах, применяют в исключительных случаях или дают их определения при первом употреблении.

Таблицы, формулы, чертежи, рисунки, схемы, диаграммы включаются только в случае необходимости, если они раскрывают основное содержание документа и позволяют сократить объем реферата.

Объем текста реферата определяется количеством сведений, их научной ценностью и/или практическим значением.

### *Формат*

Реферат должен быть выполнен на одной стороне листа белой бумаги формата А4 (210x297 мм) через полтора интервала. Цвет шрифта должен быть черным. Гарнитура шрифта основного текста — «Times New Roman» или аналогичная, кегль (размер) от 12 до 14 пунктов. Размеры полей (не менее): правое — 10 мм, верхнее, нижнее и левое — 20 мм. Формат абзаца: полное выравнивание («по ширине»), отступ — 8–12 мм, одинаковый по всему тексту.

Заголовки разделов и подразделов следует печатать на отдельной строке с прописной буквы без точки в конце, не подчеркивая. Выравнивание по центру или по левому краю. Отбивка: перед заголовком — 12 пунктов, после — 6 пунктов.

### *Нумерация*

Страницы следует нумеровать арабскими цифрами, соблюдая сквозную нумерацию по всему тексту (титульный лист включают в общую нумерацию). Номер страницы проставляют в центре верхней части листа без точки. На титульном листе номер не проставляют.

### *Титульный лист*

В верхней части титульного листа пишется, в какой школе выполняется работа, далее буквами увеличенного кегля указывается тип исследовательской работы («Реферат») и тема работы, ниже в правой половине листа — информация, кто выполнил работу, класс и кто руководитель работы. В центре нижней части титульного листа пишется город и год выполнения.

### *Библиография*

Библиографические ссылки в тексте реферата оформляются в виде номера источника в квадратных скобках.

Библиографическое описание (в списке источников) состоит из следующих элементов:

- ✓ основного заглавия;
- ✓ обозначения материала, заключенного в квадратные скобки;
- ✓ сведений, относящихся к заглавию, отделенных двоеточием;

- ✓ сведений об ответственности, отделенных наклонной чертой;
- ✓ при ссылке на статью из сборника или периодического издания — сведений о документе, в котором помещена составная часть, отделенных двумя наклонными чертами с пробелами до и после них;
- ✓ места издания, отделенного точкой и тире;
- ✓ имени издателя, отделенного двоеточием;
- ✓ даты издания, отделенной запятой.
- ✓ количество страниц.

**Примеры:**

*Книга, имеющая не более трех авторов:*

Максимов, Н.В. Архитектура. Партыка, И. И. Попов. - М.: Инфра, 2005. – 350 с.

*Книга с четырьмя и более авторами, сборник и т. п.:*

Мировая художественная культура [Текст]: в 2-х т. / Б. А. Эренграсс [и др.]. - М.: Высшая школа, 2005. — Т. 2. – 621 с.

*Статья из сборника:*

Цивилизация Запада в 20 веке [Текст] / Н. В. Шишова [и др.] // История и культурология: учеб. пособие для студентов. - М: МГПУ, 2000. - Гл. 13. - С.347-366.

*Статья из журнала:*

Мартышин, О.В. Нравственные основы теории государства и права [Текст] / О. В. Мартышин // Государство и право. - 2005. - № 7. - С. 5-12.

*Электронное издание:*

Сидыганов, Владимир Устинович. Модель Москвы [Электронный ресурс]: электронная карта Москвы и Подмосковья / Сидыганов В. У., Толмачев С. Ю., Цыганков Ю. Э. - Версия 2.0. - М.: Formoza, 1998.

*Интернет-ресурс:*

Бычкова, Л. С. Конструктивизм / Л. С. Бычкова // Культурология 20 век.

- (<http://www.philosophy.ru/edu/ref/enc/k.html>).