Baby Skills

ТЕХНИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ КОМПЕТЕНЦИИ

Дошкольное воспитание

Baby Skills

Московский региональный Проект Baby Skills в рамках Межрегионального проекта Baby Skills как одного из направлений чемпионата молодых профессионалов WSR.

Техническое описание включает в себя следующие разделы:

1. ВВЕДЕНИЕ 3
1.1. НАЗВАНИЕ И ОПИСАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ 3
1.2. ВАЖНОСТЬ И ЗНАЧЕНИЕ НАСТОЯЩЕГО ДОКУМЕНТА 4
1.3. АССОЦИИРОВАННЫЕ ДОКУМЕНТЫ 4
2. СПЕЦИФИКАЦИЯ ПРОЕКТА BABY SKILLS 4
2.1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О СПЕЦИФИКАЦИИ BABY SKILLS 4
3. СХЕМА ВЫСТАВЛЕНИЯ ОЦЕНКИ 6
3.1. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ 6
3.2. СУБКРИТЕРИИ 6
3.3. АСПЕКТЫ 7
3.4. МНЕНИЕ СУДЕЙ (СУДЕЙСКАЯ ОЦЕНКА) 8
3.5. ИЗМЕРИМАЯ ОЦЕНКА 8
3.6. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИЗМЕРИМЫХ И СУДЕЙСКИХ ОЦЕНОК 9
3.7. СПЕЦИФИКАЦИЯ ОЦЕНКИ КОМПЕТЕНЦИИ 10
3.8. РЕГЛАМЕНТ ОЦЕНКИ 12
4. КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ 12
4.1. ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ 12
4.2. СТРУКТУРА КОНКУРСНОГО ЗАДАНИЯ 15
4.3. ТРЕБОВАНИЯ К РАЗРАБОТКЕ КОНКУРСНОГО ЗАДАНИЯ 15
4.4. РАЗРАБОТКА КОНКУРСНОГО ЗАДАНИЯ 16
5. ТРЕБОВАНИЯ ОХРАНЫ ТРУДА И ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ 17
5.1. ТРЕБОВАНИЯ ОХРАНЫ ТРУДА И ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ НА ЧЕМПИОНАТЕ 17
5.2. СПЕЦИФИЧНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ ОХРАНЫ ТРУДА, ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ И ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ КОМПЕТЕНЦИИ 17
6. МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ 20
6.1. ИНФРАСТРУКТУРНЫЙ ЛИСТ 20
6.2. МАТЕРИАЛЫ, ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ В ИНСТРУМЕНТАЛЬНОМ ЯЩИКЕ (ТУЛБОКС, TOOLBOX) 20
6.3. МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ, ЗАПРЕЩЕННЫЕ НА ПЛОЩАДКЕ 22
6.4. ПРЕДЛАГАЕМАЯ СХЕМА КОНКУРСНОЙ ПЛОЩАДКИ 22

5.2 СУБЪЕКТИВНЫЕ ОЦЕНКИ 57
5.3 КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ ЗАДАНИЙ 57

1. ВВЕДЕНИЕ

1.1. НАЗВАНИЕ И ОПИСАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

1.1.1 Название профессиональной компетенции:

Дошкольное воспитание.

1.1.2 Описание профессиональной компетенции.

Воспитатель детей дошкольного возраста осуществляет присмотр и уход за детьми в соответствии с санитарными нормами и правилами безопасности жизни и здоровья детей дошкольного возраста; организует и проводит мероприятия, направленные на укрепление здоровья ребенка и его физическое развитие; организует и проводит различные виды деятельности (игровую, исследовательскую, проектную, познавательную и т.д.) и общение детей; организует и проводит занятия по основным общеобразовательным программам дошкольного образования; взаимодействует с родителями и сотрудниками образовательной организации; организует методическое обеспечение образовательного процесса. Также в сферу его ответственности входит соблюдение техники безопасности и санитарных норм.

Воспитатель детей дошкольного возраста организует виды деятельности, способствующие развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей. Поддерживает спонтанную игру детей, обогащает ее, обеспечивает игровое время и пространство. Оценивает индивидуальное развитие детей. Организует совместную и самостоятельную деятельность дошкольников. Создает условия для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным

общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

1.2. ВАЖНОСТЬ И ЗНАЧЕНИЕ НАСТОЯЩЕГО ДОКУМЕНТА

Документ содержит информацию о стандартах, которые предъявляются участникам для возможности участия в соревнованиях, а также принципы, методы и процедуры, которые регулируют соревнования. При этом WSR признаёт авторское право WorldSkills International (WSI). WSR также признаёт права интеллектуальной собственности WSI в отношении принципов, методов и процедур оценки.

Каждый эксперт и участник должен знать и понимать данное Техническое описание.

1.3. АССОЦИИРОВАННЫЕ ДОКУМЕНТЫ

Поскольку данное Техническое описание содержит лишь информацию, относящуюся к соответствующей профессиональной компетенции, его необходимо использовать совместно со следующими документами:

- WSR, Регламент проведения чемпионата;
- WSR, онлайн-ресурсы, указанные в данном документе;
- WSR, политика и нормативные положения;
- Инструкция по охране труда и технике безопасности по компетенции.

2. СПЕЦИФИКАЦИЯ ПРОЕКТА BABY SKILLS

2.1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О СПЕЦИФИКАЦИИ BABY SKILLS

Проект Baby Skills – это многоступенчатое получение детьми дошкольного и младшего школьного возраста начальных навыков (Skills) профессионального мастерства в разных профессиях и сферах деятельности (создание полигона ранних профориентационных проб).

Краткосрочная цель Проекта Baby Skills

В результате прохождения многоступенчатого обучения дети приобретают начальные профессиональные навыки в разных сферах деятельности: опыт успешной социализации в продуктивной деятельности; имеют возможность проявить свои способности в разных профессиях.

Долгосрочная цель Проекта Baby Skills

Создание постоянно действующего полигона ранних профессиональных проб и проведение чемпионата Baby Skills, который даст возможность каждому дошкольнику и ученику начальных классов, обучаясь у профессионалов, получить полное представление о современных профессиональных компетенциях с опорой на отечественный и международный опыт.

Схема выставления оценок и конкурсное задание будут отражать распределение оценок в максимально возможной степени.

Раздел		Важность (%)
1	**Соблюдение санитарных норм и правил профилактики травматизма, обеспечение охраны жизни и здоровья детей**	**10**
	Участник должен знать и понимать: • Стандарт отрасли ост 29.127-2002 «Издания книжные и журнальные для детей и подростков. Общие технические условия» (принят и введен в действие приказом МПТР РФ от 17 января 2003 г. № 10); • технику безопасности при работе с бумагой, клеем, ножницами и правила СанПин; • правила СанПин и техники безопасности при организации физкультурно-оздоровительной работы с детьми; • требования к информационной, материальной, пространственной среде ДОО.	
2	**Планирование, организация и проведение мероприятий совместной деятельности с детьми**	**45**

	Участник должен понимать: • как провести занятия с подгруппой детей;	
	Коммуникативные навыки, творческий подход	**45**
	Участник должен знать и понимать: • способы и формы общения с детьми; • средства выразительности речи; • этические нормы.	
	Участник должен уметь: • коммуницировать с разными субъектами образовательного процесса.	
	Всего	**100**

3. СХЕМА ВЫСТАВЛЕНИЯ ОЦЕНКИ

3.1. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Основные заголовки Схемы выставления оценки являются критериями оценки. В некоторых соревнованиях по компетенции критерии оценки могут совпадать с заголовками разделов в WSSS; в других они могут полностью отличаться. Как правило, бывает от пяти до девяти критериев оценки, при этом количество критериев оценки должно быть не менее трёх. Независимо от того, совпадают ли они с заголовками, Схема выставления оценки должна отражать долевые соотношения, указанные в WSSS.

Критерии оценки создаются лицом (группой лиц), разрабатывающим Схему выставления оценки, которое может по своему усмотрению определять критерии, которые оно сочтет наиболее подходящими для оценки выполнения Конкурсного задания.

3.2. СУБКРИТЕРИИ

Каждый критерий оценки разделяется на один или более субкритериев. Каждый субкритерий становится заголовком Схемы выставления оценок.

В каждой ведомости оценок (субкритериев) указан конкретный день, в который она будет заполняться.

Каждая ведомость оценок (субкритериев) содержит оцениваемые аспекты, подлежащие оценке. Для каждого вида оценки имеется специальная ведомость оценок.

3.3. АСПЕКТЫ

Каждый аспект подробно описывает один из оцениваемых показателей, а также возможные оценки или инструкции по выставлению оценок.

В ведомости оценок подробно перечисляется каждый аспект, по которому выставляется отметка, вместе с назначенным для его оценки количеством баллов.

Сумма баллов, присуждаемых по каждому аспекту, должна попадать в диапазон баллов, определенных для каждого раздела компетенции в WSSS. Она будет отображаться в таблице распределения баллов CIS, в следующем формате:

Критерий										Итого баллов за раздел WSSS	Баллы: Спецификация WORLDSKILLS Стандарт	Каждый раздел	Отклонение
Разделы WSSS Спецификация Стандарта		A	B	C	D	E	F						
	1	1,5	1,5	3	1,5	1	1,5			10	10		0
	2	3	2,5	5,5	5	5	3			24	24		0
	3	0,5	1	0,5	0,5	0,5	0,5			3,5	3,5		0
	4	7,5	11,5	6,5	9	7	4,5			46	46		0
	5	3,5	2,5	2,5	2	3,5	2,5			16,5	16,5		0

Итого баллов за критерий		16	19	18	18	17	12	0	0	100	100	0

3.4. МНЕНИЕ СУДЕЙ (СУДЕЙСКАЯ ОЦЕНКА)

При принятии решения используется шкала 0–3. Для четкого и последовательного применения шкалы судейское решение должно приниматься с учетом:

- эталонов для сравнения (критериев) для подробного руководства по каждому аспекту
- шкалы 0–3, где:
  - 0: исполнение не соответствует отраслевому стандарту;
  - 1: исполнение соответствует отраслевому стандарту;
  - 2: исполнение соответствует отраслевому стандарту и в некоторых отношениях превосходит его;
  - 3: исполнение полностью превосходит отраслевой стандарт и оценивается как отличное

Каждый аспект оценивают три эксперта, каждый эксперт должен произвести оценку, после чего происходит сравнение выставленных оценок. В случае расхождения оценок экспертов более чем на 1 балл, экспертам необходимо вынести оценку данного аспекта на обсуждение и устранить расхождение.

3.5. ИЗМЕРИМАЯ ОЦЕНКА

Оценка каждого аспекта осуществляется тремя экспертами. Если не указано иное, будет присуждена только максимальная оценка или ноль баллов. Если в рамках какого-либо аспекта возможно присуждение оценок ниже максимальной, это описывается в Схеме оценки с указанием измеримых параметров.

3.6. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИЗМЕРИМЫХ И СУДЕЙСКИХ ОЦЕНОК

Окончательное понимание по измеримым и судейским оценкам будет доступно, когда утверждена Схема оценки и Конкурсное задание. Приведенная таблица содержит приблизительную информацию и служит для разработки Оценочной схемы и Конкурсного задания.

Критерий		Баллы		
		Мнение судей	Измеримая	Всего
C	«Художественно-эстетическое развитие»	2	16	,00
E	«Физическое развитие»	2	15	,00
Всего		4	31	

3.7. СПЕЦИФИКАЦИЯ ОЦЕНКИ КОМПЕТЕНЦИИ

Оценка Конкурсного задания будет основываться на следующих критериях (модулях):

Модуль С. «Художественно-эстетическое развитие»

Задание «Сюжетная аппликация»

- Соблюдение правил конкурса. 0,5
- Соблюдение правил безопасности. 0,5
- Соответствие поставленной цели заданию конкурса. 0,5
- Соответствие аппликации замыслу. 0,5
- Распределение обязанностей между детьми в совместной деятельности. 1,0
- Умение планировать процесс аппликации. 0,5
- Слаженность работы в коллективе. 0,5
- Умение договариваться друг с другом, решать конфликтные ситуации. 0,5
- Качество выполнения обязанностей каждым членом команды. 0,5
- Владение терминологией (знание форм, величины, цвета). 0,5
- Организация рабочего места детьми (распределение материалов и оборудования). 0,5
- Целесообразность размещения материалов и оборудования на протяжении всего времени. 0,5
- Приведение рабочего места в порядок по окончании работы 0,5

O	Целесообразность использования оборудования (инструментов) во время выполнения задания. 0,5		
O	Целесообразность использования элементов для аппликации. 1,0		
O	Соразмерность отдельных элементов композиции 0,5		
O	Целостность композиционного решения. 1,0		
O	Гармоничность цветового решения аппликации. 0,5		
O	Соблюдение пропорций в сюжетной аппликации. 0,5		
O	Создание аппликации разнообразными способами. 1,0		
O	Соблюдение времени выполнения задания. 1,0		
S	Проявление творчества в процессе создания аппликации 0,5		
S	Проявление позитивных эмоций 0,5		
S	Выразительность и содержательность представления аппликации 0,5		
S	Общее впечатление 0,5		0,5

Модуль Е. «Физическое развитие»

Задание «Проведение утренней гимнастики с детьми дошкольного возраста»

O	Соблюдение правил конкурса 0,5		
O	Соблюдение правил безопасности 0,5		
O	Соблюдение структуры и логики построения утренней гимнастики 0,1		
O	Выбор и сочетание общеразвивающих упражнений 0,5		
O	Осуществление показа и четкость отдаваемых команд 0,5		
O	Качество выполнения упражнений 1,0		
O	Динамичность 0,5		
S	Выразительность и четкость речи 0,5		
S	Эмоциональность 0,5		
S	Творческий подход к содержанию утренней гимнастики 0,5		
S	Общее впечатление 0,5		

Оценка модулей: Модуль Е. «Физическое развитие» Задание «Проведение утренней гимнастики с детьми дошкольного возраста»; Модуль С. «Художественно-эстетическое развитие» Задание «Сюжетная аппликация» происходит по схеме 2+4. 2 объективных эксперта оценивают деятельность конкурсанта, выставляя одну экспертную оценку. 4 субъективных эксперта выставляют каждый свою оценку по критериям «веерным» способом.

3.8. РЕГЛАМЕНТ ОЦЕНКИ

Главный эксперт и Заместитель Главного эксперта обсуждают и распределяют Экспертов по группам (состав группы не менее трех человек) для выставления оценок. Каждая группа должна включать в себя как минимум одного опытного эксперта. Эксперт не оценивает участника из своей организации. Распределение ролей экспертов проводится путем жеребьевки.

Каждый эксперт отвечает за проставление оценок по каждому аспекту конкурсного задания в соответствии с распределенной ролью «Объективного эксперта» и «Субъективного эксперта».

4. КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

4.1. ОСНОВНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

Формат и структура Конкурсного задания

Конкурсное задание представляет собой серию из 2 независимых модулей.

Сюжетная аппликация

Участник должен знать и понимать:

- Применение каждого оборудования;
- технологию планирования работы воспитателя ДОО.

Специалист должен уметь:

- подбирать содержание и материалы для сюжетной аппликации в группе ДОО в соответствии с возрастными особенностями детей;
- работать с ножницами и клеем;

Проведение утренней гимнастики с детьми дошкольного возраста

Участник должен знать и понимать:

- особенности проведения гимнастики с детьми дошкольного возраста;
- различные виды ОРУ;
- структуру утренней гимнастики;
- терминологию физвоспитания;
- правила СанПин и техники безопасности.

Участник должен уметь:

- подбирать упражнения для комплекса утренней гимнастики;
- использовать разнообразные материал и оборудование для выполнения упражнений в ходе проведения утренней гимнастики;
- владение терминологией физического воспитания;
- соблюдение правил СанПин и техники безопасности.

Требования к проекту Конкурсного задания

1. Проведение утренней гимнастики с детьми дошкольного возраста

Цель: демонстрация умения проводить утреннею гимнастику с детьми дошкольного возраста.

Лимит времени на подготовку задания: до 10 минут.

Лимит времени на представление задания: до12 минут.

Описание объекта: физкультурно-оздоровительная деятельность детей дошкольного возраста.

Задание:

1. Подобрать материалы и оборудование.
2. Подобрать комплекс упражнений для гимнастики.
3. Напомнить о правилах поведения на утренней гимнастике.
4. Использовать команды при проведении утренней гимнастики.
5. Последовательно провести упражнения утренней гимнастики.
6. Использовать игровой прием.
7. Сообщить экспертам о завершении работы.

Ожидаемый результат:

Проведена утренняя гимнастика с волонтерами (детьми дошкольного возраста).

2. Сюжетная аппликация.

Цель: демонстрация умения проводить занятие по созданию коллективной сюжетной аппликации в совместной организованной деятельности воспитателя с детьми дошкольного возраста.

Описание объекта: сюжетная аппликация.

Лимит времени на подготовку задания: до 5 минут.

Лимит времени на выполнение задания: 25-30 минут.

Задание:

1. Определить тему аппликации.
2. Подобрать необходимый материал для аппликации.
3. Распределить обязанности по подготовке материала для аппликации.
4. Использовать сюрпризный момент
5. Провести вводную беседу (напомнить правила работы с оборудованием, обсуждение сюжета, подбор материала)
6. Создать аппликацию.
7. Оказать помощь в выполнении задания (волонтерам).
8. Участие в создании коллективной работы.
9. Подвести итоги занятия.
10. Убрать рабочее место.
11. Сообщить экспертам о завершении работы.

Ожидаемый результат:

Создана сюжетная аппликация в соответствии с темой. Представление готовой аппликации.

Демонстрация фрагмента занятия с волонтерами (детьми дошкольного возраста).

Разделы 2, 3 и 4 регламентируют разработку Конкурсного задания. Рекомендации данного раздела дают дополнительные разъяснения по содержанию КЗ.

Продолжительность Конкурсного задания не должна быть менее 1 и более 2 часов.

Возрастной ценз участников для выполнения Конкурсного задания от 5 до 9 лет.

Вне зависимости от количества модулей, КЗ должно включать оценку по каждому из разделов WSSS.

Конкурсное задание не должно выходить за пределы WSSS.

Оценка знаний участника должна проводиться исключительно через практическое выполнение Конкурсного задания.

При выполнении Конкурсного задания не оценивается знание правил и норм WSR.

4.2. СТРУКТУРА КОНКУРСНОГО ЗАДАНИЯ

Конкурсное задание состоит из 2 независимых модулей (включающих 2 задания), которые могут проводиться в разной последовательности независимо друг от друга:

Модуль С. «Художественно-эстетическое развитие» Задание «Сюжетная аппликация»

Модуль Е. «Физическое развитие» Задание «Проведение утренней гимнастики с детьми дошкольного возраста»;

4.3. ТРЕБОВАНИЯ К РАЗРАБОТКЕ КОНКУРСНОГО ЗАДАНИЯ

Общие требования:

Конкурсное задание необходимо составлять по образцам, представленным «WorldSkillsRussia».

Конкурсные задания / модули для региональных чемпионатов изменяются в части 30% изменений.

Конкурсное задание разрабатывается за 2 месяца до начала чемпионата Экспертами WSR по соответствующей компетенции, а затем размещается в соответствующую закрытую группу на Дискуссионном форуме в разделе компетенции Воспитатель детей дошкольного возраста. Конкурсное задание утверждается Техническим директоров WSR за 1 месяц до текущего конкурса.

Конкурсное задание состоит из следующих модулей:

Модуль С. «Художественно-эстетическое развитие» Задание «Сюжетная аппликация»

Модуль Е. «Физическое развитие» Задание «Проведение утренней гимнастики с детьми дошкольного возраста»;

Требования к конкурсной площадке:

Оборудование на конкурсной площадке должно соответствовать инфраструктурному листу. На площадке необходимо иметь комнаты: участников, экспертов, склад, демонстрационный зал, покрытый ковролином.

4.4. РАЗРАБОТКА КОНКУРСНОГО ЗАДАНИЯ

Конкурсное задание разрабатывается по образцам, представленным Менеджером компетенции на форуме WSR (http://forum.worldskills.ru). Представленные образцы Конкурсного задания должны меняться один раз в год.

.

5. ТРЕБОВАНИЯ ОХРАНЫ ТРУДА И ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ

5.1. ТРЕБОВАНИЯ ОХРАНЫ ТРУДА И ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ НА ЧЕМПИОНАТЕ

См. документацию по технике безопасности и охране труда предоставленные оргкомитетом чемпионата.

5.2. СПЕЦИФИЧНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ ОХРАНЫ ТРУДА, ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ И ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ КОМПЕТЕНЦИИ

Техника безопасности по охране труда при проведении физкультурнооздоровительных мероприятий

1. Общие требования охраны труда

1.1. К проведению спортивных мероприятий и подвижных игр допускаются лица, прошедшие инструктаж по технике безопасности, медицинский осмотр и не имеющие медицинских противопоказаний;

1.2. О случаях травмирования и обнаружения неисправности оборудования необходимо немедленно главному эксперту;

1.3. Проведение спортивных мероприятий и игр должны проводиться в спортивной одежде и спортивной обуви с нескользкой подошвой.

2. Требования безопасности перед началом работы физкультурнооздоровительных мероприятий

2.1. Надеть спортивную форму и спортивную обувь с нескользкой подошвой;

2.2. Застегнуть пуговицы, приберите волосы;

2.3. Проверить надежность спортивного оборудования, отсутствие посторонних предметов на спортивной площадке или в зале.

3. Требования безопасности во время проведения физкультурнооздоровительных мероприятий

3.1. Строго выполнять правила проведения игр;

3.2. Избегать столкновений с игроками, толчков и ударов по рукам и ногам игроков, нарушение правил проведения игры;

4. Требования безопасности в аварийных случаях

4.1.При возникновении неисправности оборудования необходимо прекратить спортивное мероприятие или подвижную игру до полного устранения неисправности;

4. 2.При получении травмы необходимо сообщить техническому инструктору.

5. Требования безопасности по окончании работ

5.1. Убрать в отведенное место спортивный инвентарь;

5. 2.Снять спортивную форму и спортивную обувь, вымыть лицо и руки с мылом.

Правила техники безопасности при выполнении ручных работ

1. Общие требования охраны труда

1.1. К работе с колющими, режущими инструментами и иными приспособлениями допускаются лица, прошедшие инструктаж по технике безопасности;

1.2. О случаях травмирования и обнаружения неисправности оборудования необходимо немедленно сообщить техническому инспектору;

1.3. Перед началом работы застегнуть пуговицы, прибрать волосы.

2. Техника безопасности при работе с нитками, булавками и фурнитурой

2.1.Хранить булавки и мелкие детали фурнитуры в определенном месте (специальной коробке, пакете…), не оставлять их на рабочем месте, ни в коем случае не брать булавки в рот и не вкалывать их в одежду;

2.2.Куски сломанных булавок необходимо собрать и выбросить, завернув в бумагу;

2. 3.Посчитать количество взятых булавок перед началом работы и количество булавок по окончанию работы, оно должно совпадать;

2.4. Во время работы не перекусывать нити зубами и не рвать их руками;
2.5. При работе с мелкой фурнитурой использовать неглубокие емкости (н-р блюдце).

3.Техника безопасности при работе с ножницами

3.1. Хранить ножницы необходимо в указанном месте;

3.2. Во время работы не оставлять лезвия ножниц открытыми;

3.3. Не держать ножницы острыми частями вверх, и не использовать их при ослабленном центральном креплении;

3.4. При работе внимательно следить за направлением резки. Не резать на ходу;

3. 5.Во время работы удерживать материал рукой так, чтобы пальцы другой руки были в стороне от лезвия.

4.Техника безопасности при работе с клеем

4.1. С клеем обращаться осторожно. Клей ядовит!

4.2. Наносить клей на поверхность изделия только кистью;

4.3. Нельзя, чтобы клей попадал на пальцы рук, лицо, особенно глаза. При попадании клея в глаза надо немедленно промыть их в большом количестве воды;

4.4. При работе с клеем пользоваться салфеткой;

4.5. По окончании работы обязательно вымыть руки и кисть.

5. Требования безопасности в аварийных случаях

5.1. Если произошел несчастный случай или работающий почувствовал недомогание, то следует прекратить работу, сообщить главному эксперту о случившемся.

6. МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ

6.1. ИНФРАСТРУКТУРНЫЙ ЛИСТ

Инфраструктурный лист включает в себя всю инфраструктуру, оборудование и расходные материалы, которые необходимы для выполнения Конкурсного задания. Инфраструктурный лист обязан содержать пример данного оборудования и его чёткие и понятные характеристики в случае возможности приобретения аналогов.

На каждом конкурсе технический эксперт должен проводить учет элементов инфраструктуры. Список не должен включать элементы, которые попросили включить в него эксперты или конкурсанты, а также запрещенные элементы.

По итогам соревнования, в случае необходимости, Технический эксперт и Главный эксперт должны дать рекомендации Оргкомитету чемпионата и Менеджеру компетенции о изменениях в Инфраструктурном листе.

6.2. МАТЕРИАЛЫ, ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ В ИНСТРУМЕНТАЛЬНОМ ЯЩИКЕ (ТУЛБОКС, TOOLBOX)

1. Лист бумаги формат А-3 – 1шт

2. Цветной картон – 1пачка

3. Цветная бумага – 1 пачка (двусторонняя)

4. Карандаш простой – 2 штуки

5. Карандаши цветные 12 цветов – 1 пачка

6. Клеящий карандаш – 2 штуки

7. Линейка 30 см – 1 штука

8. Ножницы детские – 5 штук

9. Салфетки бумажные – 4 пачки (белая, голубая, зеленая, красная)

10.Ватные диски – 1 упаковка

11.Ватные палочки – 1 упаковка

12.Цветные поэтки – 1 упаковка

13.Шнурки цветные – 10 штук (30 см. по 2 шт. синих, красных, желтых, зеленых, белых)

14.Перья цветные – 10 штук

15.Шишки – 10 штук

16.Скорлупа грецких орехов – 10 штук

17.Салфетки тканевые – 5 штук

18.Войлок 5 цветов – 1 упаковка

19.Фольга – 4 шт. (15х15)

20.Пластилин – 1 уп. 12 цветов.

21.Гофрированная бумага – (20х20 по 4 шт. желтый, синий, фиолетовый, красный, зеленый, оранжевый)

22. Контейнер для раздаточных материалов 30х25х20 (на усмотрение участника)

23. Гимнастические палки (5 шт)

24. Обручи (5 шт)

25. Кубики (10 шт)

6.3. МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ, ЗАПРЕЩЕННЫЕ НА ПЛОЩАДКЕ

Любые материалы и оборудование, имеющиеся при себе у участников, необходимо предъявить Экспертам. Жюри имеет право запретить использование любых предметов, которые будут сочтены не относящимися к конкурсу.

Телефоны на площадке запрещены. Пользоваться интернетом во время конкурса запрещено.

6.4. ПРЕДЛАГАЕМАЯ СХЕМА КОНКУРСНОЙ ПЛОЩАДКИ

Схема конкурсной площадки (*см. иллюстрацию*).